

Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе.

Результаты участия педагогического работника в разработке методического сопровождения образовательного процесса (п.3.1.)

РЕЦЕНЗИЯ на репертуарный сборник

«Деятельность концертмейстера, работающего с детьми разных возрастных групп на занятиях хореографии»

Данный сборник является отличным пособием, как для педагогов-хореографов, так и для концертмейстера. В нем описывается содержание парной работы концертмейстера с танцевальной студией и хореографами. Искусство танца без музыки существовать не может. Поэтому на занятиях в хореографических классах с детьми работают два педагога – хореограф и музыкант (концертмейстер). Дети получают не только физическое развитие, но и музыкальное.

Успех работы с детьми во многом зависит от того, насколько правильно, выразительно и художественно пианист исполняет музыку, доносит ее содержание до детей. Ясная фразировка, яркие динамические контрасты помогают детям услышать музыку и отразить ее в танцевальных движениях. Музыка и танец в своем гармоничном единстве – прекрасное средство развития эмоциональной сферы детей, основа их эстетического воспитания.

Уроки хореографии от начала и до конца строятся на музыкальном материале. Поклоны, при переходе от одних упражнений к другим должны быть музыкально оформлены, чтобы ученики привыкли организовывать свои движения согласно музыке. Музыкальное оформление занятия должно прививать учащимся осознанное отношение к музыкальному произведению – умение слышать музыкальную фразу, ориентироваться в характере музыки, ритмическом рисунке, динамике. Таким образом, задачей концертмейстера является развитие «музыкальности» танцевальных движений.

Содержание сборника носит практический характер, соответствует современным достижениям педагогики и психологии детей среднего школьного возраста.

Основные направления содержания сборника способствуют раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала обучающихся. Неоспоримым достоинством пьес является то, что материал расположены по принципу сменяемости жанров, от простого к сложному. Изучаемый материал взаимосвязан между собой, последующие знания, умения и навыки опираются на предыдущие. Ценно сочетание роли коллектива (исполнение в ансамбле и малых группах, принятие

коллективного решения и т.д.) и развитие личности каждого ребенка (исполнение соло, самостоятельное выполнение творческих заданий).

Методическое обеспечение сборника достаточно полно представляет педагогические, психологические и организационные условия, необходимые для получения воспитательно-развивающего результата.

Сборник удовлетворяет всем требованиям и может быть рекомендован для организации работы в учреждениях дополнительного образования детей.

«16» октября 2018 г.

Заведующая фортепианным
отделением ГБПОУ КК
«Новороссийский музыкальный
колледж им. Д.Д. Шостаковича»



/И.А. Лыгач/

Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе.

Повышение квалификации по профилю (направлению) деятельности педагогического работника (п.3.3.)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Птицына Ирина Анатольевна

21 июня 2017 года, в «...» г. по «...»

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения [полное наименование, сокращенное наименование, наименование образовательного учреждения])

по теме:

«Нормативно-правовое и организационно-методическое сопровождение педагогических работников, реализующих общеобразовательные программы: современные требования и актуальный ответ»

в объеме 72 часов

(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Приоритетные направления государственной и региональной образовательной политики в области воспитания	8 часов	Зачтено
Психолого-педагогические основы образовательной деятельности	8 часов	Зачтено
Информационные и коммуникативные технологии (ИКТ) в образовательном процессе	8 часов	Зачтено
Содержательные и организационно-методические аспекты дополнительного образования	24 часа	Зачтено
Современные требования к образовательному процессу в системе дополнительного образования	24 часа	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предства,



И.А. Никитина

И.А. Рыбалёва

Дата выдачи .. 02 июля 2017 г.

9177/17

Регистрационный номер № ..

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

2312000274147

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования

«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

612405442593

Документ о квалификации

Регистрационный номер

508-Д-18/01-21

Город
Ростов-на-Дону

Дата выдачи

26 февраля 2018 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

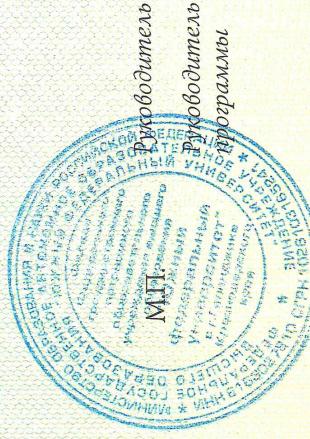
Птицына Ирина Анатольевна

в период с 15 января 2018 года по 25 февраля 2018 года

прошел (а) повышение квалификации в ФГАОУ ВО «ЮФУ»
по программе повышения квалификации

**«Оказание первой доврачебной помощи в рамках
осуществления педагогической деятельности»**

в объеме 72 (семьдесят два) часа



Фоменко О. А.

Щемелева Ю.Б.
Хасов

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«НОВОРОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
ИМ.Д.Д.ШОСТАКОВИЧА»

353912, Российская Федерация, Краснодарский край,
г. Новороссийск, ул. Анапское шоссе, 55 а. тел.: (8617) 26-36-35;
факс: (8617) 26-20-25, 26-37-86
Южное ГУ Банка России по Краснодарскому краю г. Краснодар,
р/с 40601810900003000001; л/сч 826521610; ИНН 2315059844,
КПП 231501001; БИК 040349001, ОКПО 02176364,

от 27 февраля 2017г.

№ 60

С П Р А В К А

Настоящая справка выдана Птицыной Ирине Анатольевне, в том, что он(а) прошел(ла) обучение с 24 по 25 февраля 2017 г. в объеме 16 часов, по дополнительной профессиональной образовательной программе (повышения квалификации) в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича» в форме мастер-класса лауреата международных конкурсов А.В. Яковлева по теме: «Принципы работы над звуком в классе фортепиано».

Директор ГБПОУ КК
«НМК им. Д.Д. Шостаковича»



Г.Г. Ниривняй

Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе.

Награды за успехи в профессиональной деятельности, ученая степень, звание (п.3.4.)



Благодарность

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД-КУРОРТ ГЕЛЕНДЖИК

выражает благодарность

ПТИЦЫНОЙ ИРИНЕ АНАТОЛЬЕВНЕ,

педагогу МАУ ДО «ЦДО «Эрудит»,
концертмейстеру студии духовых инструментов
за личный вклад в развитие художественных
способностей детей, высокое профессиональное мастерство
и активную творческую деятельность

Начальник управления

Е.Б. Василенко



город-курорт Геленджик

2018 год