



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД-КУРОРТ ГЕЛЕНДЖИК**

**ПРИКАЗ**

от 24.02.2025

№ 139

г. Геленджик

**О проведении муниципального этапа  
краевого конкурса «ЭкоМода»**

Во исполнение координационного плана проведения городских мероприятий муниципальных образовательных учреждений муниципального образования город-курорт Геленджик на 2024-2025 учебный год, в соответствии с информационным письмом государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический Центр» от 18 февраля 2025 года №47-01-13-667/25 «О проведении краевого конкурса ЭкоМода», руководствуясь статьей 73 Устава муниципального образования город-курорт Геленджик, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить положение о проведении муниципального этапа краевого конкурса «ЭкоМода» (далее – Конкурс) (приложение 1).
2. Утвердить состав жюри Конкурса (приложение 2).
3. Директору МАУ ДО «ЦДО «Эрудит» им А.В. Луначарского муниципального образования город-курорт Геленджик (далее – МАУ ДО «ЦДО «Эрудит») Плошенко Т.А. провести муниципальный этап Конкура с 28 февраля по 5 апреля 2025 года.
4. Руководителям образовательных организаций муниципального образования город-курорт Геленджик подготовить и направить конкурсные материалы и сопроводительную документацию в электронном формате не позднее 1 апреля 2025 года в МАУ ДО «ЦДО «Эрудит».
5. Контроль за выполнением приказа возложить на главного специалиста управления образования администрации муниципального образования город-курорт Геленджик Чайкину С.А.
6. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления



Е.В. Попова

## Приложение 1

Утверждено  
приказом начальника управления  
образования администрации  
муниципального образования  
город-курорт Геленджик  
от 24.02.2025 № 139

### **ПОЛОЖЕНИЕ** **о проведении муниципального этапа краевого конкурса** **«ЭкоМода»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Муниципальный этап краевого конкурса «ЭкоМода» (далее - Конкурс) проводится в целях формирования экологической культуры детей и подростков, предоставления детям возможности решать экологическую проблему утилизации отходов через собственное творчество.

##### **1.2. Задачи Конкурса:**

- привлечение внимания подрастающего поколения к проблеме утилизации твердых бытовых отходов;
- создание условий для выявления творческого потенциала детей, родителей, педагогов в изготовлении костюма;
- выявление, развитие и реализация инициатив, содействующих повышению эстетического вкуса;
- привлечение детей, подростков и молодежи к экологическим проблемам;
- развитие экологического мышления.

#### **2. Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся от 6 до 17 лет. В соответствии с выбранной номинацией участие может быть только индивидуальным.

#### **3. Сроки и порядок проведения Конкурса**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

3.1. «**В гармонии с природой**» – конкурс комплексов костюмов (модель должна быть выполнена с использованием природного материала, традиционно не используемого в изготовлении одежды – солома, семена, зерна, морские ракушки, шишки и др.).

Требования к оформлению работы:

– конкурсная модель представляет собой целостный комплекс, выполненный с использованием природного материала, традиционно не используемого в изготовлении одежды (костюм, головной убор, обувь, аксессуары). При оценке работы будут также учитываться наличие и качество аксессуаров к костюму (трости, зонты, веера, сумочки, головные уборы,

перчатки, украшения). Высылается: краткое описание коллекции, где указывается: название комплекса; назначение представляемой работы; перечень использованных материалов; фотография (анфас) комплекса одежды (1 шт.) в формате jpeg, jpg, png размером не более 5 МБ на однотонном светлом фоне; ссылка на видеозапись дефиле продолжительностью не более 2 минут.

**3.2. «Вторая жизнь»** – конкурс комплексов костюмов (модель должна быть выполнена из твердых бытовых отходов вторичного использования – использованный бытовой пластик, Tetra Pak, использованные стройматериалы, бумажные отходы, газеты и пр.).

Не допускаются к участию в Конкурсе образы, созданные из одноразовой посуды (ложки, стаканчики, тарелки и пр.), бумажных салфеток, полиэтиленовых пакетов и пластиковых пакетов для сбора мусора. Допустимо только единичное использование указанных элементов в создании образа.

Требования к оформлению работы:

– конкурсная модель представляет собой целостный комплекс из твердых бытовых отходов вторичного использования (костюм, головной убор, обувь, аксессуары). При оценке работы будут также учитываться наличие и качество аксессуаров к костюму (трости, зонты, веера, сумочки, головные уборы, перчатки, украшения);

Высылается: краткое описание коллекции, где указывается: название комплекса; назначение представляемой работы; перечень использованных материалов; фотография (анфас) комплекса одежды (1 шт.) в формате jpeg, jpg, png размером не более 5 МБ на однотонном светлом фоне; ссылка на видеозапись дефиле продолжительностью не более 2 минут.

**3.3.** Для участия в муниципальном этапе краевого Конкурса необходимо направить:

-заявку от образовательной организации (приложение №1 к настоящему положению);

-творческие работы оформленные в соответствии с требованиями.

**3.4.** Конкурсные материалы и заявки представляются **до 1 апреля 2025 года** на электронную почту [erudit2004@mail.ru](mailto:erudit2004@mail.ru) с пометкой в теме письма - «Эко-стиль» СОШ №\_\_ Фамилия участника». В одном письме направлять одну творческую работу. Печатные варианты работ не принимаются.

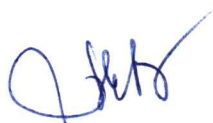
#### **4. Подведение итогов и награждение**

**4.1.** Конкурсные материалы жюри оценивает в соответствии с критериями по каждой номинации (приложение №2 к настоящему положению).

**4.2.** Победители и призеры конкурса по каждой номинации получает Дипломы. Конкурсные работы, занявшие 1, 2, 3 место представляются для участия в краевом этапе фестиваля.

**4.3.** Краевой этап включает в себя заочный и очный туры. Дата и время будет сообщено дополнительно.

Начальник управления



Е.В. Попова

**Анкета-заявка**  
**участника краевого конкурса «ЭкоМода»**  
(разборчиво заполняется участником или руководителем)

1. Название работы: \_\_\_\_\_
2. Предполагаемая номинация: \_\_\_\_\_
3. Фамилия, имя, отчество автора (полностью) \_\_\_\_\_
4. Дата рождения (число, месяц, год) \_\_\_\_\_
5. Домашний адрес (с индексом), e-mail, телефон (с кодом) \_\_\_\_\_
6. Место учебы (образовательная организация, класс, курс) \_\_\_\_\_
7. Организация, на базе которой выполнена конкурсная работа: \_\_\_\_\_
  - полное название (по уставу) \_\_\_\_\_
  - адрес с индексом \_\_\_\_\_
  - телефон, факс (с кодом) \_\_\_\_\_
  - e-mail \_\_\_\_\_ сайт \_\_\_\_\_
8. Фамилия, имя, отчество руководителя работы, его место работы и должность, ученая степень и звание (если имеются) \_\_\_\_\_
9. Контактные данные руководителя (e-mail, телефон) \_\_\_\_\_
10. Консультант работы (если имеется) \_\_\_\_\_
11. Согласие на публикацию: ДА / НЕТ (нужное подчеркнуть)

\*В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчёта статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках.

Дата заполнения « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

Подпись участника \_\_\_\_\_

Подпись руководителя \_\_\_\_\_

### Критерии оценки конкурсных работ заочного тура краевого этапа Конкурса

#### 1. Критерии оценки:

| № | Критерии оценки                                                      | Баллы |
|---|----------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | Отражение экологической темы                                         |       |
| 2 | Новизна и уникальность дизайнерского взгляда                         |       |
| 3 | Оригинальность художественного замысла                               |       |
| 4 | Целостность образа, взаимосвязь всех частей, создающих форму костюма |       |
| 5 | Соответствие костюмов возрасту конкурсантов                          |       |
| 6 | Художественная выразительность и новизна идеи                        |       |
| 7 | Применение нестандартных материалов и изобретение дизайнерских форм  |       |
|   | Сумма баллов                                                         |       |

2. Соответствующий балл по десятибалльной системе необходимо выставить в каждой строчке таблицы, руководствуясь следующими критериями:

9-10 баллов – требования выполнены с максимально возможной полнотой;

6-8 баллов – требования выполнены достаточно полно;

4-5 баллов – требования выполнены удовлетворительно;

2-3 балла – требования выполнены неполно;

1 балл – требования практически не выполнены.

#### Критерии оценки конкурсных работ краевого очного этапа Конкурса

1. Финал краевого очного этапа Конкурса проходит в виде демонстрации участниками модели костюма. Демонстрация должна в себя включать творческую защиту представляемой модели одежды (стихотворение, рассказ, танцевальный номер, песня и т.д.) и экологическое обоснование использования твердых бытовых отходов при изготовлении костюма.

Фонограмма подбирается участниками самостоятельно. Регламент демонстрации костюма – 3 минуты.

#### 2. Критерии оценки финала:

| № | Критерии оценки                                       | Баллы |
|---|-------------------------------------------------------|-------|
| 1 | Оригинальность подачи информации                      |       |
| 2 | Техника дефиле, хореография                           |       |
| 3 | Логичность и последовательность изложенного материала |       |
| 4 | Гармония костюма и образа                             |       |

|   |                                       |  |
|---|---------------------------------------|--|
| 5 | Фотогеничность, образ                 |  |
| 6 | Зрелищность и театральность показа    |  |
| 7 | Художественный и эстетический уровень |  |
|   | Сумма баллов                          |  |

3. Соответствующий балл по десятибалльной системе необходимо выставить в каждой строчке таблицы, руководствуясь следующими критериями:

9-10 баллов – требования выполнены с максимально возможной полнотой;

6-8 баллов – требования выполнены достаточно полно;

4-5 баллов – требования выполнены удовлетворительно;

2-3 балла – требования выполнены неполно;

1 балл – требования практически не выполнены.

## Приложение 2

Утвержден  
приказом управления образования  
администрации муниципального  
образования город-курорт  
Геленджик  
от 24.02. № 139

### СОСТАВ

жюри муниципального этапа краевого конкурса  
экологического костюма «ЭкоМода»  
(далее – Жюри)

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Козырь<br>Светлана Антоновна | -заместитель директора муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Эрудит» имени Луначарского Анатолия Васильевича (далее – МАУ ДО «ЦДО «Эрудит» им. А.В. Луначарского), председатель жюри. |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Члены Жюри:

|                               |                                                       |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Кирпанева<br>Мария Викторовна | -методист МАУ ДО «ЦДО «Эрудит» им. А.В. Луначарского; |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------|

|                                 |                                                       |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Тумина<br>Виктория Владимировна | -методист МАУ ДО «ЦДО «Эрудит» им. А.В. Луначарского; |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------|

|                            |                                                      |
|----------------------------|------------------------------------------------------|
| Рыбак<br>Юлия Владимировна | -педагог МАУ ДО «ЦДО «Эрудит» им. А.В. Луначарского; |
|----------------------------|------------------------------------------------------|

Начальник управления



Е.В. Попова